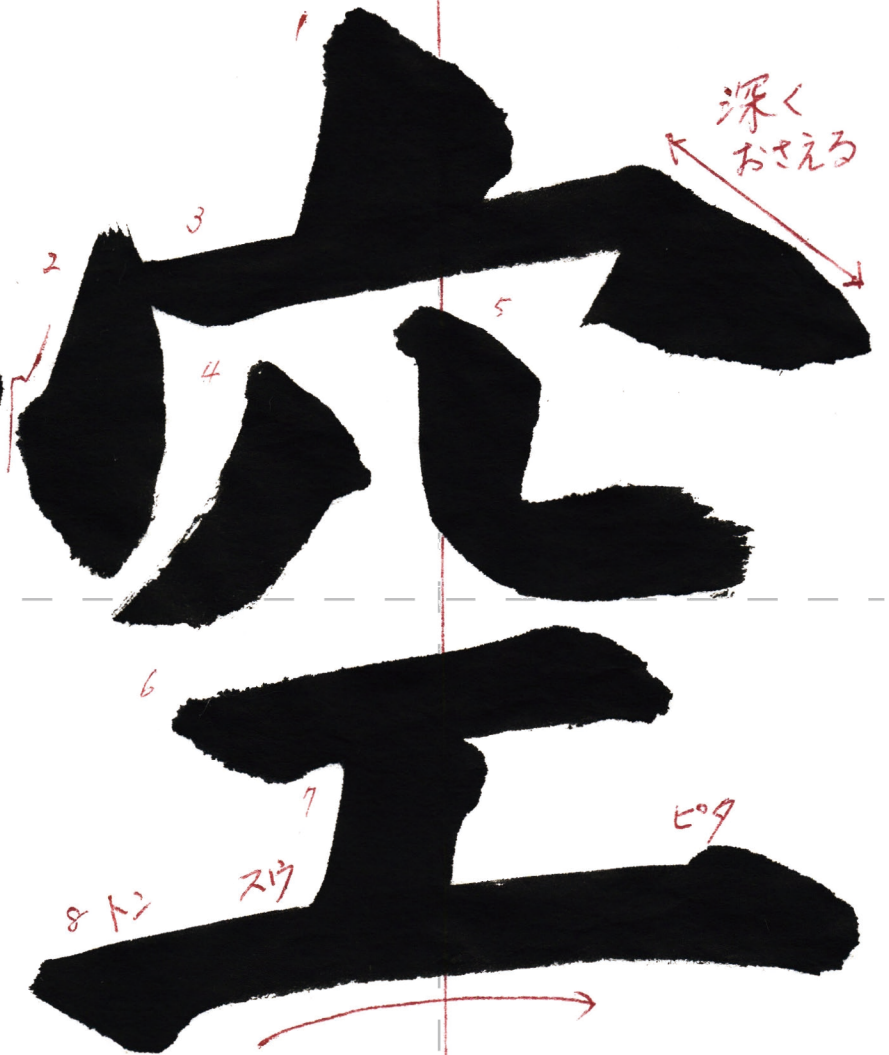


出る  
2は1のタテより  
太い



深く  
おさえる

中心

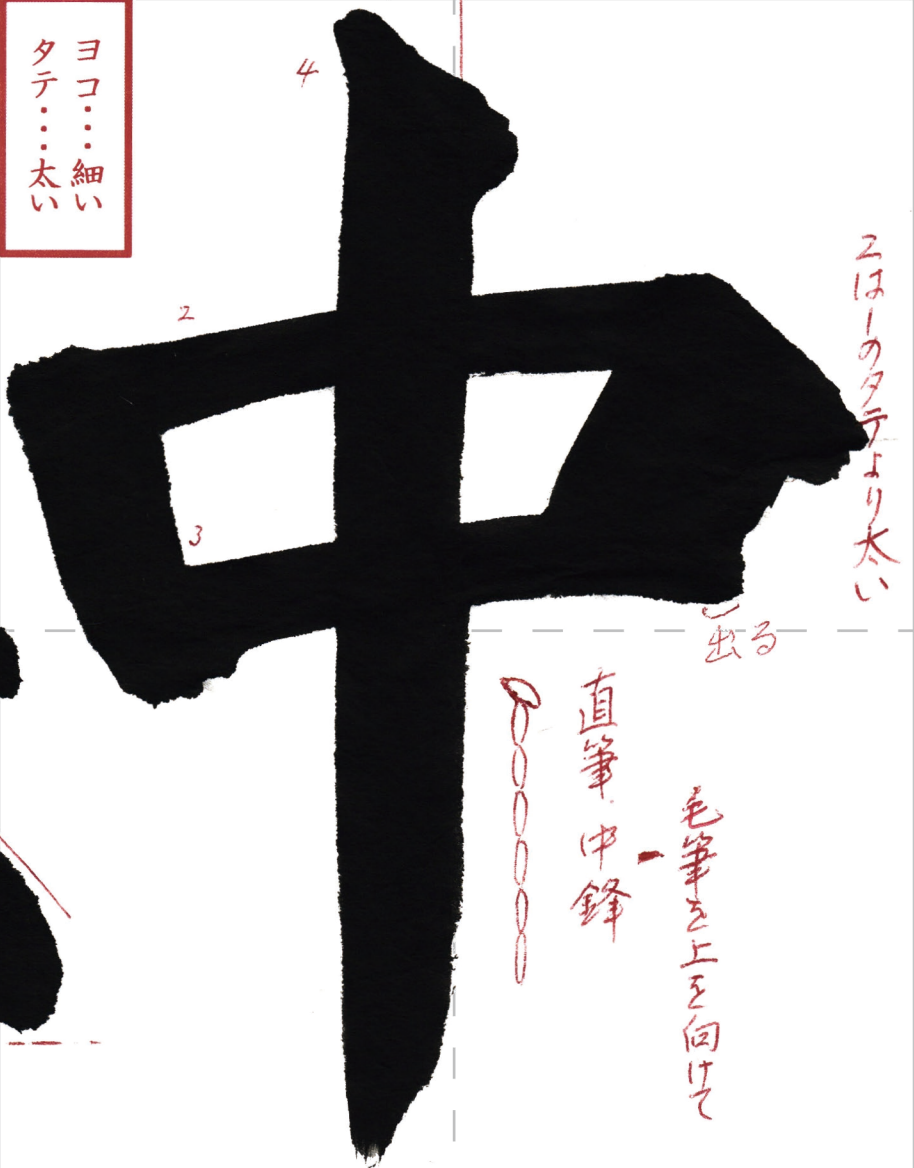
書き出しは  
すべて45度で止まり  
筆を立てる  
横画は右上がり6度で  
同じ方向、同じ間隔、  
同じ太さ

ヨコ...細い  
タテ...太い



長い

長い



2は1のタテより太い

出る

直筆中鋒  
毛筆を上を向けて