



蔵鋒の起筆は、
蔵鋒で書く

唐 顔真卿(七〇九〜七八五)
顔法の技法、倣書で書いてます。
顔真卿の楷書(健中告身帖)は、
縦、横の線の太さ、はね、払いに
特徴があります。雄大で重厚、
向勢でどっしりとした字形です。
聡明にして重厚
そして更に謙遜であれ

(言志録)