



廿廿廿廿廿廿廿廿

筆先のバネ(弾力)を使之10く11へ

王羲之(書聖と呼ばれている)
「蘭亭序」「集字聖教序」
「興福寺断碑」から字を集めて
倣書(背臨)で書いています。
低てい叢そう袖ゆう子し黄こうなり
袖子はゆず。それが色づいた
のである。
(元稹の詩)